

AUTEURSRICHTLIJNEN

Elke bijdrage over de geschiedenis van Leeuwarden en/of directe omgeving en/of haar bewoners is welkom. De redactie stelt het op prijs ingelicht te worden over het voornemen van de levering van een artikel. Mail of bel hiervoor met de redactie.

Website

Alle gepubliceerde artikelen zullen in de regel na verloop van enkele jaren in pdf-formaat via de websites van Aed Levwerd en Historisch Centrum Leeuwarden aan een breder publiek beschikbaar worden gesteld. Uw artikel komt daarmee ook in aanmerking voor deze on-line publicatie.

Werkwijze

De redactiesecretaris coördineert de werkzaamheden voor *Leopardia*. De hoofdredacteur neemt contact op met de auteur en maakt zonodig afspraken over inhoud en lengte en redactie van het artikel. De versie die de hoofdredacteur naar de redacteur(en) doorstuurt, is de tekst die gepubliceerd wordt. In de eindredactiefase blijft het recht om wijzigingen in taalkundige zin en toevoegingen in de tekst aan te brengen en zo nodig de tekst in te korten (eventueel in overleg met de auteur).

De kopij wordt digitaal verzonden naar de redactiesecretaris in een gangbaar tekstverwerkingspakket (bij voorkeur Word). De redacteurs en de hoofdredacteur hebben de mogelijkheid af te zien van plaatsing van een artikel. De auteur wordt door de hoofdredacteur geïnformeerd over de redenen voor dat besluit.

Deadlines

De deadlines voor de drie nummers van *Leopardia* - doorgaans 1 februari, 1 juni en 1 oktober - staan op de website van Aed Levwerd vermeld. Soms kan hier in overleg met de hoofdredacteur van worden afgeweken. Geef dit dan in verband met de planning ruim voor de deadline aan.

Artikelen

Eén pagina gedrukte tekst is ca. 600 woorden met een gemiddeld aantal illustraties van één à twee per pagina. Een artikel beslaat één tot vier pagina's. Slecht in een enkel geval vijf pagina's. Meerdere illustraties zijn noodzakelijk (minimaal één per bladzijde).

Houd de opmaak zo eenvoudig mogelijk en lever de tekst bij voorkeur aan in platte tekst met inleiding, alineaindeling en tussenkopjes. Breng geen verfraaiingen aan, zoals andere lettertypen of -grootten, rasterlijnen, centreren, woorden kapitaal, enzovoort.

Plak geen illustraties in het tekstdocument, doch lever deze afzonderlijk als (digitale) bijlagen aan. Zie bij **Illustraties**.

Noten, literatuur- en bronvermeldingen

In principe worden aan een artikel geen noten, literatuur- en bronverwijzingen toegevoegd. Desgewenst kan een geannoteerde versie van het artikel worden meegezonden om als PDF-document voor geïnteresseerden in het redactiearchief te worden opgeslagen.

Illustraties

Elk artikel gaat vergezeld van een of meerdere illustraties met onderschriften en bronvermelding. Zo mogelijk worden deze digitaal aangeleverd. De auteurs mogen daarbij putten uit hun privé-materiaal of andere particuliere collecties. Zij blijven echter zelf verantwoordelijk voor de eventueel daarop rustende auteurs- en/of gebruiksrechten.

Desgewenst kan een afspraak met de beeldredacteur van Leovardia worden gemaakt om privé-materiaal bij het Historisch Centrum Leeuwarden te laten inscannen. De afbeeldingen kunnen dan meteen weer door de auteur mee naar huis worden genomen. In andere gevallen zullen originelen terstond na het verschijnen van het artikel worden geretourneerd.

Indien de auteur zelf niet over geschikt reproduceerbaar beeldmateriaal beschikt, verdient het aanbeveling om aan de hand van gevonden afbeeldingen op de beeldbank van het Historisch Centrum Leeuwarden (<https://historischcentrumleeuwarden.nl/onderzoek/beeldmateriaal/beeldbank>) onder vermelding van het 'Documentidentificatienummer' suggesties daartoe te doen. Ook kan via de redactie opdracht worden gegeven om door de huisfotograaf van de historische vereniging een foto te laten maken van een bepaalde locatie of object binnen Leeuwarden of naaste omgeving.

Aanleveren van afbeeldingen van internetsites is onvoldoende, omdat de resolutie van de afbeelding dan (meestal) te laag is en deze niet altijd rechten-vrij gebruikt mogen worden.

Belangrijk is dan bij op internet gevonden afbeeldingen steeds de webmaster om schriftelijke toestemming voor publicatie te vragen en een afbeelding op te vragen die voldoet aan onderstaande kwaliteitseisen.

In voorkomende gevallen kan voor illustraties, afkomstig uit de collecties van verwante instituten in de regio, in overleg met de redactiesecretaris, gebruiksrecht/reproductierecht betaald worden.

De vergoeding is beperkt tot de door de betreffende instelling gehanteerde en via haar website gepubliceerde tarievenlijst.

Digitale illustraties dienen te voldoen aan de volgende eisen:

- grafisch formaat: jpeg (.jpg) of tif, waarbij de digitale afbeelding voor plaatsing over de breedte van één, twee of drie kolommen respectievelijk moet kunnen worden uitvergroet tot een breedte van 6, 12½ of 19 centimeter.

- de resolutie dient minimaal 300 dpi te bedragen

Inzenden artikelen

Artikelen dient u het liefst als tekst in Word zonder ingevoegde afbeeldingen (doch eventueel wel met afbeeldingssuggesties) te zenden naar: redactieleovardia@aedlevwerd.nl. Digitale afbeeldingen en bijschriften kunnen samen met het artikel als bijlagen worden meegezonden.

Alle inkomende bijdragen worden binnen één week beoordeeld en besproken. Vervolgens worden de inzenders binnen twee weken ingelicht of het artikel zal worden geplaatst, dan wel wordt afgewezen en op grond waarvan. Afhankelijk van het totaalaanbod zal bij benadering een indicatie worden gegeven wanneer de inzending geplaatst zal worden. De redactie behoudt zich echter ten allen tijde het recht voor om de bijdrage naar een volgend nummer door te schuiven.

U krijgt van de redactie een bericht van ontvangst. Het artikel wordt daarna naar de redacteurs gezonden om commentaar, waarna de hoofd- of eindredacteur contact opneemt en informeert over de mogelijke plaatsing en/of het tijdstip daarvan.

Leovardia is een uitgave van de Leeuwarder Historische Vereniging 'Aed Levwerd' en het Historisch Centrum Leeuwarden.